

Opstelling in het veld van corona.

Representanten:

corona,
het volk,
de politiek,
de maatregelen,
de WHO,
big pharma,
de missing link

De representanten vinden zelf hun plek in de ruimte.

Basis situatie:

Het volk staat in de hoek, voelt zich wiebelig.

WHO staat in het midden gericht op het volk big pharma staat achter de WHO houdt alles in de gaten en weegt bij iedereen af wat er voor hem in zit, maatregelen daarachter en zegt zich oppermachtig te voelen, missing link staat aan de kant zegt dat hij nog niet nodig is, komt zo wel, de politiek is zoekende en gaat voor t volk staan zodat er geen direct lijn meer is met de WHO.

het volk ervaart dat als schild, positief in de zin van bescherming en negatief in de zin van beperking en geen kant op kunnen.

En corona loopt rond, loopt te flirten met iedereen en is blij.

Wat ontstond:

De maatregelen komt in beweging wil naast de politiek gaan staan, de politiek loopt dan weg en is opgelucht. Het volk kan nog steeds de WHO niet zien, WHO onpasselijk bij deze switch.

Big pharma zegt wat meer regie te willen hebben. Politiek is daar niet blij mee, vind big pharma een beetje bedreigend.

Ik vraag de maatregelen door wie ze zijn opgelegd: big pharma is het antwoord.

De missing link staat te genieten, hoe meer chaos hoe beter.

Volk kijkt naar missing link en vraagt waar blijf je nou?

Missing link heeft een beetje medelijden. Hij voelt de angst, het verdriet, de boosheid van het volk.

Hij wil het wel maar mag het(medelijden) niet toelaten en mag al helemaal niet ingrijpen.

De politiek ik volledig in verwarring, loopt rond, kan geen plek vinden.

De WHO maakt contact met corona en zegt: corona is natuur.

Het is onderdeel van de cyclus van leven en dood.

Daardoor worden de maatregelen minder belangrijk en kunnen als schild voor t volk weg.

Maatregelen gaat bij de WHO staan, waar corona ook nog steeds staat, big pharma komt erbij, politiek gaat tussen big pharma en de WHO staan mar voelt zich daar heel vervelend en wil een obstakel zijn zodat big pharma zich niet kan verbinden met de WHO.

De missing link stat er een paar meter achter, zegt ook een kracht te zijn die er toe doet.

Big pharma vinden het lastig om zich tot die kracht te verhouden. Politiek stapt er tussen uit, niet te houden daar.

Ondertussen heeft het volk contact gemaakt met corona en ze lopen langzaam op elkaar af.

De maatregelen gaat zitten en de politiek ontspant. De volk geeft aan dat het spannend is

om contact te maken met corona terwijl er veel liefde gezien en gevoeld wordt. Het is spannend om voorbij de angst te gaan.

Ze komen samen in een omhelzing en er ontstaat ontspanning.

De maatregelen gaan aan de kant zitten, is dan uitgespeeld.

Politiek vind dit heel mooi, gaat ook zitten, missing link vind het jammer dat het is mislukt, volgende keer beter.

WHO ziet de missing link nu (wist het wel al), het volk ook. Big pharma vindt het raar dat de WHO blij is met deze situatie, voelt wel dat hij weer wat nieuws zoekt.

Daarop staat de politiek op en wil ingrijpen.

Missing link blijft volk en corona in de gaten houden, jammer, maar ik vind wel wat anders.

Ik vraag of de politiek nog wat kan doen om het volk te ondersteunen om dit proces van verbinden met leven, ziekte en dood te volgen.

Dat kunnen ze zelf wel is het antwoord.

Ik vraag of de politiek nog wat kan doen aan de belemmeringen die zij hebben opgeworpen die dit proces te verstoren. Nee dat kan niet.

Het volk gaat voor de politiek staan. Ook niet als wij erom vragen?

Nee dat gaat niet, dan leiden we gezichtsverlies.

ik merk op dat dat een oude overtuiging is, dat tegenwoordig je ongelijk bekennen als een kracht wordt gezien. De representant meldt dat de leiders die er nu zijn dat niet kunnen.

Het volk gaat terug naar corona.

Nogmaals benoem ik corona als natuur (zoals gezegd door de WHO) staat voor ziekte en dood als onderdeel van het bestaan.

Daar breek ik de opstelling af.

Conclusie:

We zijn dus niet machteloos in dit krachtenveld.

Dat wat we te doen hebben is ons weer op een natuurlijke manier gaan verhouden tot leven, ziekte en dood als onderdeel van ons bestaan.